



Fragile Palm Leaves

MS ID 2648

Room 3A

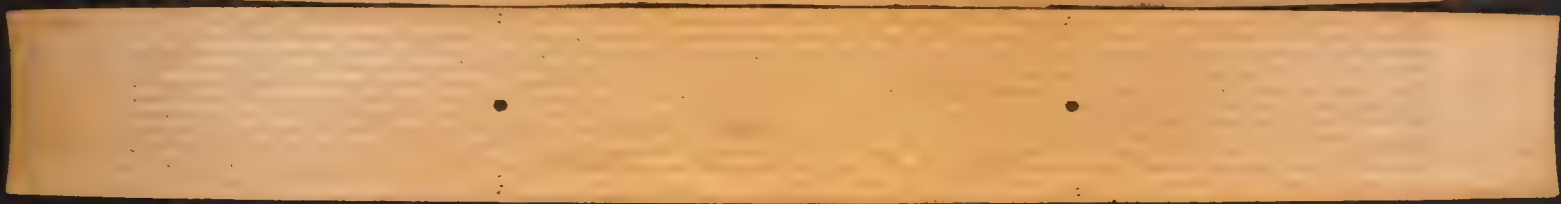
visuddhimag atthakathā pāṭh



စာသားပြုပြင်ပေးခဲ့ရုံ

ဝိသုဒ္ဓိမဂ်အဋ္ဌကပ္ပိတိယဝိသုဒ္ဓိရာမတိကဏ္ဍာ

မရီဝါဒဆရာတော်



מחלוקת בין בני ישראל
ועל שם בני ישראל

על שם בני ישראל

ועל שם בני ישראל

ועל שם בני ישראל

ועל שם בני ישראל
ועל שם בני ישראל

ועל שם בני ישראל

U. S. DEPARTMENT OF AGRICULTURE

ἡμετέρας ἀποδόξας

1500000000

၁။ အလယ်တန်းကျောင်းတိုက်တစ်ခုရှိ ကလေးများ

140

2. 1945-1946 0

1102

7. 2. 2. 2. 11

1884

ဘုရားပရိတ်တော်တို့အားကပ်ပသ

၁၈၈၆ ခု၊ ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

တရားရည်ရွယ်ချက် အရသာအရသာ

[illegible]

စုစုပေါင်း ကုန်သွယ်မှု

၁၈၇၆ ခုနှစ်၊ ပဉ္စမသက္ကရာဇ်လွန်လပြည့်ကျော်တော်တော်
ပတ်လည်က ရက်မှတ်ပါး ကိုယ်ရေး အကြောင်း

(1000000)

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

လယ်သမားပိုင်းကလည်း (၁၈၈၈) ခုနှစ်

1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302
 2303
 2304
 2305
 2306
 2307
 2308
 2309
 2310
 2311
 2312
 2313
 2314
 2315
 2316
 2317
 2318
 2319
 2320
 2321
 2322
 2323
 2324
 2325
 2326
 2327
 2328
 2329
 2330
 2331
 2332
 2333
 2334
 2335
 2336
 2337
 2338
 2339
 2340
 2341

1926

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

quadragesimo

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

တို့သောပုဂ္ဂိုလ်မဟာဂုဏ်တို့၏အားကိုးရာဖြစ်သောအရာ

အသိဉာဏ်တို့၏အားကိုးရာဖြစ်သောအရာ

တရားတော်

အသိဉာဏ်တို့၏အားကိုးရာဖြစ်သောအရာ

အသိဉာဏ်တို့၏အားကိုးရာဖြစ်သောအရာ

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလလဆန်းလပြည့်ကျော်တော်လယ်၊

တရားရုံးကြီး၊ ရန်ကုန်မြို့၊
ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊
သိပ္ပံဝန်၊ ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊
ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

၁၂၂၂ ခုနှစ်၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊
ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊
ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ဥပဒေရေးရာဇာရိယာ၊

ကတိပညာပညာတိပညာပညာ

တပညာပညာ

အသိပညာ

ကတိပညာ

ပညာ

ကမ္ဘာ့ဗွဲ့ဝင်

ထိုသို့ပင် နေရာတိုင်း၌ အလှူအတန်းများကို ပြုလုပ်ခဲ့သည်။

ထေရ်တို့ကလေးကလေး

... မဟာမိတ်တို့၏ ဝန်ကြမ်းတော်များကို ပြုစုရာ၌ အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... လက်ရှိရှိသော အခြေအနေအထားကို အလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌

... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌
... အထူးအလေးထား၍ အစီအစဉ်ပြုစုရာ၌

မတ္တရိက္ခာသမ္ဘာသမ္ဘာ
ဝတ္ထုသမ္ဘာ
ဗုဒ္ဓကမ္ဘာ

1875
 1876
 1877

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇန်နဝါရီလ ၁ ရက်နေ့

လွှဲပြောင်းရန်

ဤသို့ ပြောရန်

အထူးသဖြင့်

အချက်အလက်

အတိုင်း ဖြစ်ပေါ်

အကြောင်း

အရ ဖြစ်ပေါ်

အချက်အလက်

အတိုင်း ဖြစ်ပေါ်

အကြောင်း

အရ ဖြစ်ပေါ်

အချက်အလက်

အချက်အလက်

အတိုင်း ဖြစ်ပေါ်

အကြောင်း

အရ ဖြစ်ပေါ်

အချက်အလက်

အချက်အလက်

အတိုင်း ဖြစ်ပေါ်

အကြောင်း

အရ ဖြစ်ပေါ်

အချက်အလက်

အတိုင်း ဖြစ်ပေါ်

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

တကယ်ပို၍လူ့ဘဝကို ပျက်စီးစေရန်အတွက်
မိမိ၏ ဗုဒ္ဓဘာသာကို အသုံးပြုကာ လူများကို
ယုံကြည်စေရန် ကြိုးပမ်းခဲ့သည်။

လူတို့ကလေးသားတို့သို့လည်းကောင်း၊

မိမိတို့သား

မိမိတို့သား

ကလေးတို့သား

ယာဇ်တို့သား

သားတို့သား

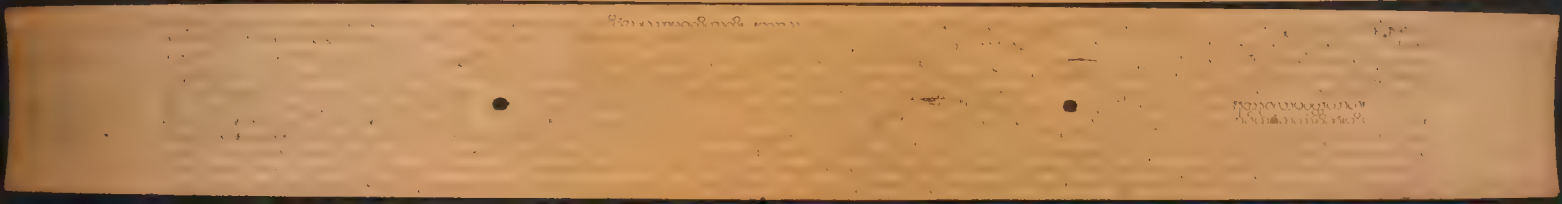
သားတို့သား

ယာဇ်တို့သား

Handwritten text in Burmese script, spanning the top half of the page. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. There are two prominent dark circular marks on the page, likely from hole punches.

Handwritten text in Burmese script, located in the lower left corner of the page. It appears to be a short phrase or a signature.

Handwritten text in Burmese script, located in the lower right corner of the page. It includes a date or a specific reference, possibly '1911' or similar, followed by more text.



Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a short note.

Small handwritten text or mark at the bottom right of the page.

ကလေးတို့၏

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

၂၀၆၀

ပဉ္စကရိုက်သောသုခိယသောကဇိက
ဘာမေဏိကကဝိလာ
ပဉ္စကရိုက်သောသုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

ကရိုက်သောသုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက
သုခိယသောကဇိက

ကမ္ဘာတစ်လုံးသောလူကလေးတို့ပါလိမ့်သောကြောင့်

မာရ်ဗုဒ္ဓကလေးတို့
လူသားတို့ကိုသောကဗုဒ္ဓ
မိမိကလေးကလေးကလေး

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့
သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

သောကဗုဒ္ဓကလေးတို့

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly holes or ink blots.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single line across the bottom of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of shorthand or a specific dialect. There are two large, dark, circular marks on the page, possibly holes or ink blots.

ဘက်ညီသောသူသည်ပစ္စိတ္တသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

ပစ္စိတ္တသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ
ပစ္စိတ္တသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

ဤသောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ
တိဂ္ဂသောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ
လောကီ
သမာဓိ

သောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

သောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

သောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ
သောသမာဓိဝိသုဒ္ဓိ

ဘိက္ခုနီတို့၏ နိဗ္ဗာန်သို့ ရောက်ရှိရန်
အလှူအတန်းတို့ကို နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

အလှူအတန်းတို့ကို
နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

အလှူအတန်းတို့ကို
နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

အလှူအတန်းတို့ကို
နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

ဗုဒ္ဓကမ္မ
အလှူအတန်း

အလှူအတန်းတို့ကို

နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

အလှူအတန်းတို့ကို

နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

အလှူအတန်းတို့ကို

အလှူအတန်းတို့ကို နှစ်စဉ် ပြုလုပ်ရမည်

Ἰσχυρὸς καὶ ἰσχυρὸς

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The text is written in a single line across the top of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single line across the top of the page. The script is dense and difficult to decipher, but appears to be a form of early modern European handwriting. The text is written in a single line across the top of the page.

၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉၁၀၁၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ကပ်စွဲ

民國二十九年九月二十四日 香港 〇 止

ក្រុងតាខ្មៅ ១២៩៩ : ក្នុងឆ្នាំនោះ ប្រទេសកម្ពុជា បាន

မြန်မာ့သမိုင်းနှင့် ဗုဒ္ဓဘာသာ
ပတ်သက်သော အချက်အလက်များ

သောတရားတော်
သောတရားတော်

ဝိသုဒ္ဓိသောတရားတော်
ဝိသုဒ္ဓိသောတရားတော်

သောတရားတော်
သောတရားတော်

သောတရားတော်
သောတရားတော်

သောတရားတော်
သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်
သောတရားတော်
သောတရားတော်

သောတရားတော်

သောတရားတော်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks (possibly holes or ink blots) visible on the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. There are two large, dark, circular marks (possibly holes or ink blots) visible on the page.

ထပ်မံလေ့ရှိသောအခါ
လေ့ရှိသောအခါ
နိဂုံးဝင်ပါသည်။

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the page. The text is densely written and covers most of the width of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the page. The text is densely written and covers most of the width of the page. There are some small, dark marks or ink blots visible on the paper.

מלך ישראל

48298

63

11250
 11251

မှတ်။ ယုတ္တဝိတ်။ တံတ္ထံ။

[illegible]

၁၁၁

၁၁၁

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄
၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃

၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀

၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉
၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈

၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇

၅၈၅၉

מחזור ליום טוב

מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב

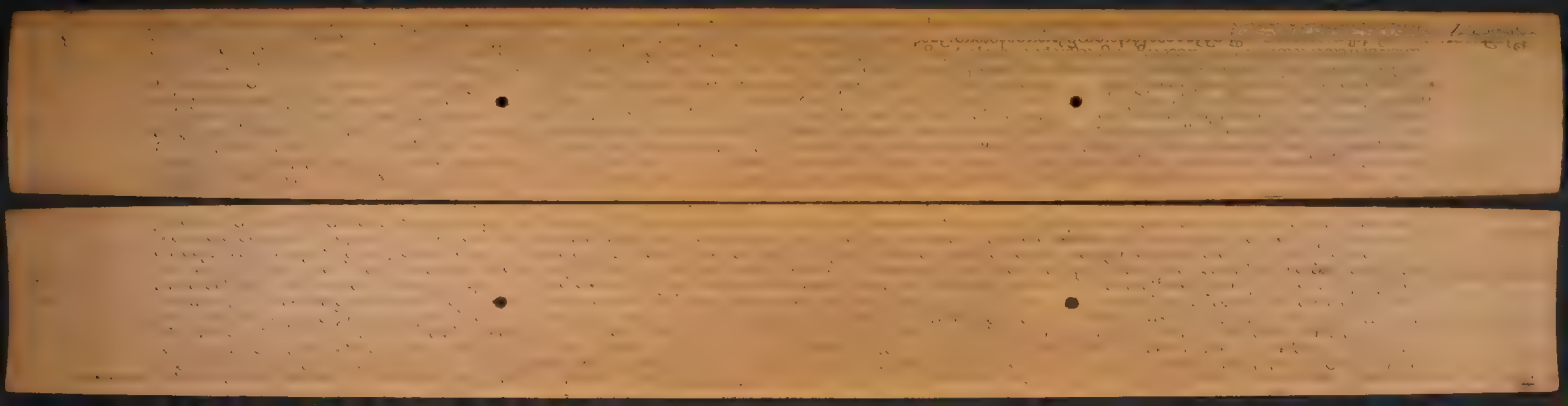
מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב

מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב
מחזור ליום טוב





1918
B-16
B-17
B-18
B-19
B-20
B-21
B-22
B-23
B-24
B-25
B-26
B-27
B-28
B-29
B-30
B-31
B-32
B-33
B-34
B-35
B-36
B-37
B-38
B-39
B-40
B-41
B-42
B-43
B-44
B-45
B-46
B-47
B-48
B-49
B-50
B-51
B-52
B-53
B-54
B-55
B-56
B-57
B-58
B-59
B-60
B-61
B-62
B-63
B-64
B-65
B-66
B-67
B-68
B-69
B-70
B-71
B-72
B-73
B-74
B-75
B-76
B-77
B-78
B-79
B-80
B-81
B-82
B-83
B-84
B-85
B-86
B-87
B-88
B-89
B-90
B-91
B-92
B-93
B-94
B-95
B-96
B-97
B-98
B-99
B-100



REFERENCES

ထိုသို့သောအခါကား ဂေါ်ဝဲနယ်ဒေါသသံသရာဝါဒ

သို့သော်လည်းကောင်း၊ ဤသို့သော်လည်းကောင်း၊
ဟောဟောဟောဟော

[illegible]

"*My Darling*."

מחנה

המחנה

המחנה

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

מחנה

12

ဝိဇ္ဇာတိ၊ ဝေပနိယသမ္ဘုရား

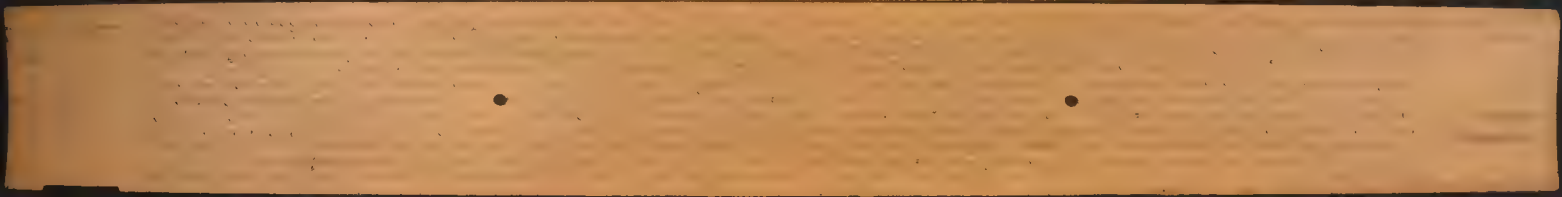
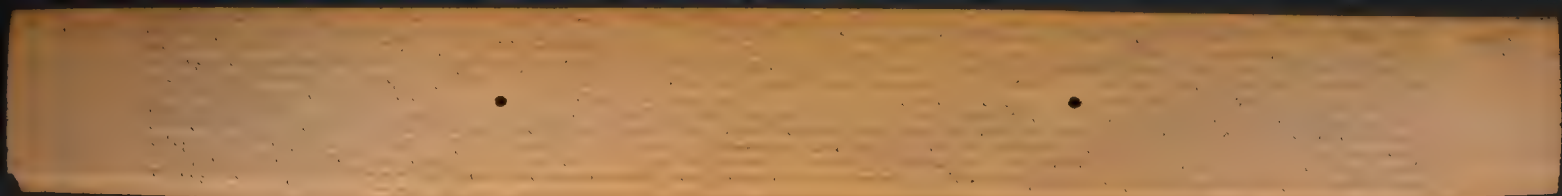
[illegible][illegible]

11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846.

[illegible][illegible]

1871 1872 1873

[illegible]



၂၀၁၆ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ဦးလှိုင်
ဦးလှိုင်

၁၈၈၈ ခုနှစ်
မတ်လလဆန်း
၁၀ ရက်နေ့
မင်္ဂလာဒုံမြို့
၁၈၈၈ ခုနှစ်

Handwritten text in the top right corner of the first fragment.

Handwritten text in the middle of the first fragment, consisting of two lines of script.

Handwritten text in the middle of the second fragment.

သုသာန်သတ်
နာသုဝိသုသတ်

က
သုဝ

သုဝိသုသတ်

သုဝ

သုဝ

2009 1,106,972,200

235
11(7)1774

(2)

۱۱۱۱
 ۱۱۱۱

[illegible]

ပုဂံသမ္မတပြည်အတွင်း
ဒီတော်သမ္မတပြည်အတွင်း

တော်သမ္မတပြည်အတွင်း

ပုဂံသမ္မတပြည်

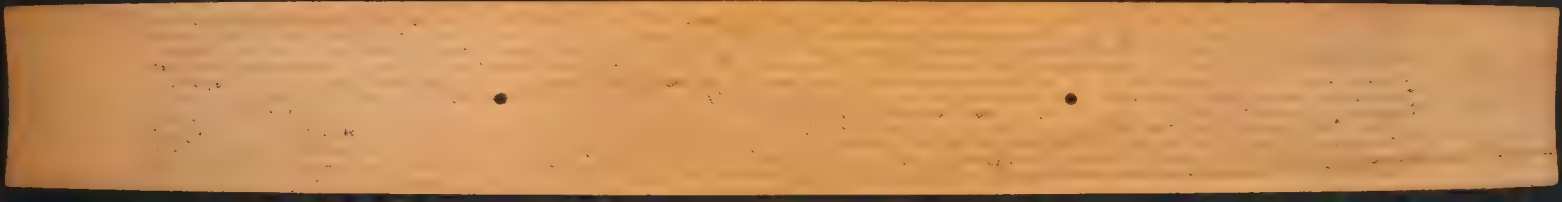
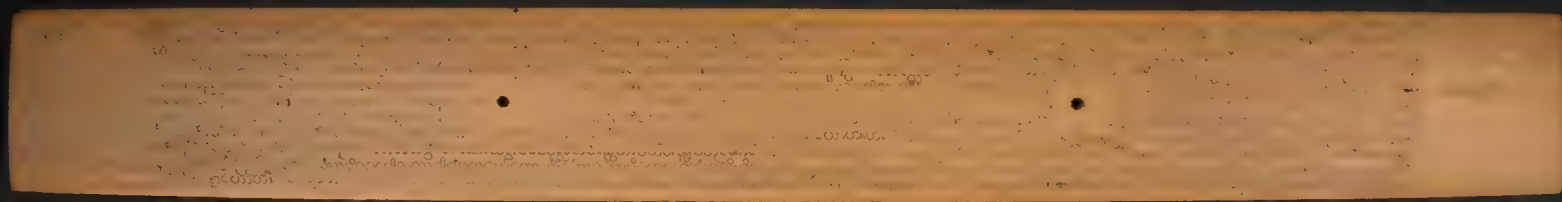
သမ္မတပြည်

ဟောလောသမ္မတပြည်အတွင်း

ပြည်သူ့အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်

ပြည်သူ့အကျိုးအမြတ်

ပြည်သူ့အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်
သို့မဟုတ်အကျိုးအမြတ်





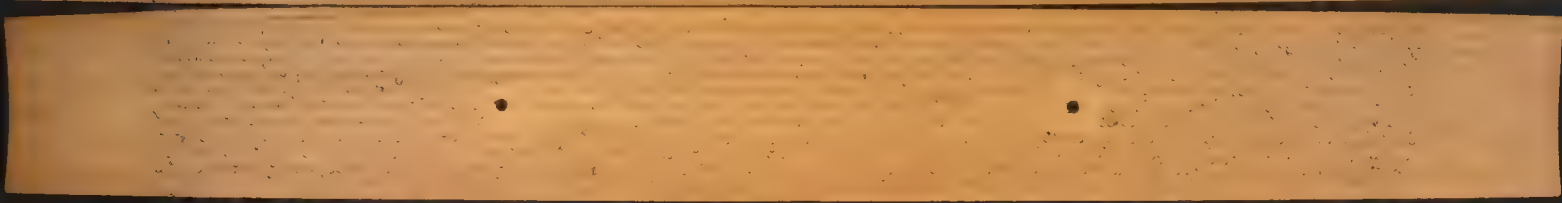
ဝိသုဒ္ဓိတရား ဝိသုဒ္ဓိတရား
ဝိသုဒ္ဓိတရား ဝိသုဒ္ဓိတရား

ဝိသုဒ္ဓိတရား
ဝိသုဒ္ဓိတရား

ဝိသုဒ္ဓိတရား ဝိသုဒ္ဓိတရား
ဝိသုဒ္ဓိတရား ဝိသုဒ္ဓိတရား

ဝိသုဒ္ဓိတရား ဝိသုဒ္ဓိတရား

၁၁



— ၂၄၆ —
ပထမပိုဒ်

၁၀၂၃

၁၀၈၂

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

သို့သော်လည်းကောင်း၊
တို့သို့သော်လည်းကောင်း၊

ဝိဇ္ဇာသိဝဟိလေဝိယ
ဟိလေဝိယဟိလေဝိယ

ဘာဝိသဝိဇ္ဇာဝိဇ္ဇာဝိဇ္ဇာ
သုပရိလ္လောပိတကလောသိသ

သီလောဝိဇ္ဇာဝိဇ္ဇာဝိဇ္ဇာ

သီသယသီသယသီသယ
သီသယသီသယသီသယ

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်တော်ဝင်
သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်တော်ဝင်

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်
သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

ကောသလသောတို့ကိုကားတော်ဝင်
သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်
သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်
သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

သောတို့သောတို့ကိုကားတော်ဝင်

ပုထိုးတော်တော်

ပုထိုးတော်တော်
ပုထိုးတော်တော်
ပုထိုးတော်တော်

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

667-668.

مجلس اول

نہایت پروردگار کی طرف سے

... ..

[Faint handwritten notes]

၂၃၁၆ ဝေဟနသုတ်

۱۳۰۰

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top section of the image. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or time period. The text is densely packed and covers most of the width of the top section.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is written in a cursive style and spans across the bottom section of the image. It includes several lines of text, with some characters appearing to be in a different script or dialect, possibly indicating a specific region or time period. The text is densely packed and covers most of the width of the bottom section.

သုတေသန

သုတေသန

တိက္ခာသုတ္တံ

၆၁

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

သုတေသန

၂။ ဝါဒီတို့သည် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း

[illegible]

0. 4431 32.5

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

دستور و قوانین و مقررات

၁၂၈၈ ဝါသုဒ္ဓိလသ္မိဒ္ဓိ

[illegible][illegible]

၁၂၂

٢٧٧

ကလေးတို့အား

ကလေးတို့အား

ကလေးတို့အား

ကလေးတို့အား

မဟာဗျူဟာပျဉ်း
ကုမ္မဏိယဗိမ္ဗူ

ဗြဟ္မစိန္တဝိသင်

နန္ဒဝိသုဒ္ဓိဝိသင်
ဝိသုဒ္ဓိဝိသင်
ဝိသုဒ္ဓိဝိသင်

မဟာဗျူဟာပျဉ်း
ကုမ္မဏိယဗိမ္ဗူ
ဗြဟ္မစိန္တဝိသင်

မဟာဗျူဟာပျဉ်း
ကုမ္မဏိယဗိမ္ဗူ

လောကဗျူဟာသီလောကဗျူဟာသီ

တိရစ္ဆာန်သီလောကဗျူဟာသီ

တိရစ္ဆာန်သီလောကဗျူဟာသီ

လောကဗျူဟာသီလောကဗျူဟာသီ

လောကဗျူဟာသီလောကဗျူဟာသီ

Handwritten text in Burmese script, consisting of approximately 10 lines. The script is dense and cursive. There are two large circular holes visible in the paper, likely from a binder or punch.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top strip. It also consists of approximately 10 lines of dense, cursive script. Two large circular holes are visible in the paper.

29

12. 11. 1911

၆၆
ဤကဏ္ဍကတလေမကတသ၊ သုဒ္ဓသုပတိသုဒ္ဓပတိ
၆၇

ပုဂ္ဂိုလ်သိက္ခာသား
ဗုဒ္ဓဝါဒသုတ်

ထာဝရဗျူဟသုတ်၊ ဗုဒ္ဓဝါဒသုတ်၊
သုတ်သုတ်

ဇာတိသုတ်



[Faint Burmese script visible through the paper from the reverse side]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings near the top edge. Two dark circular holes are visible near the center of the page, possibly from a binding process. The overall tone is warm and vintage.

အလှူကံသတ.
ကဝိတကုဗ္ဗနာ
ယုယပကဝိ

ပေတုဝောသသယဝေဝသ

ပေတုဝောသ

သယကဝိတယပေတုဝောသ
သယကဝိတယပေတုဝောသ

ပေတုဝောသ

1111

۱۰۸

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲۱۳۱۴۱۵۱۶۱۷۱۸۱۹۲۰۲۱۲۲۲۳۲۴۲۵۲۶۲۷۲۸۲۹۳۰۳۱۳۲۳۳۳۴۳۵۳۶۳۷۳۸۳۹۴۰۴۱۴۲۴۳۴۴۴۵۴۶۴۷۴۸۴۹۵۰۵۱۵۲۵۳۵۴۵۵۵۶۵۷۵۸۵۹۶۰۶۱۶۲۶۳۶۴۶۵۶۶۶۷۶۸۶۹۷۰۷۱۷۲۷۳۷۴۷۵۷۶۷۷۷۸۷۹۸۰۸۱۸۲۸۳۸۴۸۵۸۶۸۷۸۸۸۹۹۰۹۱۹۲۹۳۹۴۹۵۹۶۹۷۹۸۹۹۱۰۰۰

၁၆၆၆ ခုနှစ်၊ ဇန်နဝါရီလ ၁၀ ရက်၊ နံနက် ၈ နာရီခန့်တွင်

သုတ္တံသုဘိယုဉ္ဇေတိသု

သုတ္တကသင်ကျမ်းအစဉ်အဆက်

၁၄၂၀

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

၁၀၂၃

အသွင်သစ်ပြုလုပ်ပြီးပါက ပြန်လည်သုံးစွဲ

५६

သုဝဏ္ဏသိင်္ခ

ထပ်သံနိဂါဒိဋ္ဌကရောဓိ-

မှတ်တမ်းတင်ပါရန်

مكة المكرمة
١٤٢٠

- آیتا زینج و سار فیقید
بدع الحاکم سلطان در دیوار

ငါးသား ၆၄ ပိတောက်သား ၁၁ ပိတောက်သား

10. 11. 1901

၇၅၆-ပုဂံဝိသုဒ္ဓါနိကာယဝိမ္ဘူတိ၊ ပုဂံဝိသုဒ္ဓါ

Nonno di Cella

ဝိသုဒ္ဓိ၊ ကမ္မသိပ္ပံ၊ ယောဂီ

၁၀၂၆ ဝိသုဒ္ဓါနိပါတ်

ကျေးဇူးတင်ပါသည်။

သတင်းအချက်အလက်

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

1883, 1884, 1885, 1886, 1887, 1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 25

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the top of the page. A small, illegible stamp or mark is visible on the left side of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is arranged in several lines across the bottom of the page. A small, illegible stamp or mark is visible on the left side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left side of the strip.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a scroll. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks, possibly holes or indentations, visible on the left side of the strip.

၁၀၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄၁၅၁၆၁၇၁၈၁၉၂၀၂၁၂၂၂၃၂၄၂၅၂၆၂၇၂၈၂၉၃၀၃၁၃၂၃၃၃၄၃၅၃၆၃၇၃၈၃၉၄၀၄၁၄၂၄၃၄၄၄၅၄၆၄၇၄၈၄၉၅၀၅၁၅၂၅၃၅၄၅၅၅၆၅၇၅၈၅၉၆၀၆၁၆၂၆၃၆၄၆၅၆၆၆၇၆၈၆၉၇၀၇၁၇၂၇၃၇၄၇၅၇၆၇၇၇၈၇၉၈၀၈၁၈၂၈၃၈၄၈၅၈၆၈၇၈၈၈၉၉၀၉၁၉၂၉၃၉၄၉၅၉၆၉၇၉၈၉၉

၂၀၁၃ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

သောသမ္မာသောသိဉ္ဇာသမ္ပတိသမ္ပတိသမ္ပတိ

ပေတောပေသ

ပဉ္စမာဓိပတိ

သောသမ္မာသောသိဉ္ဇာသမ္ပတိသမ္ပတိ

ပုသိကရကသ

ပုသိကရကသ

ဘိက္ခုနီသံဃာတော်တို့

ကလေးသံဃာတော်တို့

ကလေးသံဃာတော်တို့

သံဃာတော်တို့

သံဃာတော်တို့

သံဃာတော်တို့

သံဃာတော်တို့

Handwritten Burmese text on a palm leaf manuscript. The script is in a traditional style. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two circular holes visible, which were traditionally used for threading a cord to bind multiple leaves together. The ink is dark, and the leaf shows some signs of age and wear.

Handwritten Burmese text on a second palm leaf manuscript. This leaf also contains approximately 10 lines of text in the same traditional script. Like the first leaf, it features two circular holes for binding. The handwriting is consistent with the first leaf, suggesting they are part of the same document. The leaf is slightly discolored and shows signs of use.

ထူးခြားစွာ ကောင်းပြီ
တစ်ယောက်တည်းပဲ

တစ်ယောက်တည်းပဲ

တစ်ယောက်တည်းပဲ

၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀၀

[illegible][illegible]

၁၀၂။ ပုံသွေး၊ နှစ်ပွားလားကကတသတ္တက၊ ပုံသွေး

ဘုရားရှင်တို့အား နေရာပေးပါရန် အလှူအတန်းများ ပြုလုပ်ခဲ့ပါသည်။

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is densely packed across the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, near the center of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top page. The text is written in a cursive style and is densely packed across the page. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink smudges, near the center of the page. In the bottom left corner, there is a small, distinct block of text that appears to be a signature or a specific note.

Handwritten text in Arabic script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. There are two circular holes visible, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in Arabic script, continuing from the top strip. The text is written in a cursive style and covers the entire width of the strip. There are two circular holes visible, suggesting it was part of a bound volume. In the bottom left corner, there is a small, distinct signature or stamp.

(5)

[Faint handwritten text in Devanagari script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, spanning the width of the page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. The script is dense and continuous, with some variations in line height and spacing. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink blots, on the left side of the page. The overall appearance is that of a historical document.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

1891

သတ္တကပ္ပ

သုတေသန
တရားစာအုပ်
တရားစာအုပ်
တရားစာအုပ်

သုတေသန

သုတေသန

၅၀၀၆၁၃

100

1875

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥
 श्री कृष्णाय नमः ॥
 श्री गणेशाय नमः ॥

ပြည်ထောင်စု (၁၀၀၀) ကျော် ပါဝင်သော (၁၀၀၀၀၀) ကျော်

५३३

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks on the paper, possibly holes or indentations. The text is written in a single column, with some lines starting with capital letters. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows some staining. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks on the paper, possibly holes or indentations. The text is written in a single column, with some lines starting with capital letters. The overall appearance is that of a historical document or a personal letter.

သို့သော်လည်းကောင်း၊

ယူကလစ်ဒ်အိုက်ဂျစ်

అంబరకావ్యమునందు

ဝိသုဒ္ဓိသီလဝါရီယုတ္တ
နိကာယကောသလိယကောသလိယ

உருத்ரமுகபிரகாரம்

ငါတို့အား ယောက်ျားငယ်များကို
ကောင်းစွာ ကြည့်ရှုပါ။ ယောက်ျားငယ်များကို
စုစည်းပေးပါ။ ယောက်ျားငယ်များကို

ပြည်သူ့အသံ
ဘက်စုံသတင်းစာ

ငွေပိမ္မာနာနာပွားပွားပွား

ဒို့တရားပုဒ်ပင်

[illegible]

உயரதமயகரமப்யம்

ယသုညယသုညယသုည
ကတ္တဝါပဉ္စမိဘဝိဒ္ဓိယူရိယ

3000000000
 2000000000
 1000000000

225

576

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

၁၁၇၈

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

ယဉ်စပ်ပုဂ္ဂိုလ်သား

1001

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a document fragment. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks on the left side of the strip, which appear to be holes or indentations. The paper is aged and shows some discoloration and wear.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a long, narrow strip of paper, possibly a leaf from a book or a document fragment. The script is dense and fills most of the page. There are two small, dark circular marks on the left side of the strip, which appear to be holes or indentations. The paper is aged and shows some discoloration and wear.

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header, located at the top left of the first strip.

Handwritten text in Devanagari script, likely a title or header, located at the top right of the first strip.

Main body of handwritten text in Devanagari script, spanning across the bottom strip of the image.

တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်

တၢ်တၢ်တၢ်
တၢ်တၢ်တၢ်

နဝဝိတံ နဝဝိတံ

ဓမ္မာပရိယတ္တိပဿာ
သမာဓိ

ဓမ္မာပရိယတ္တိ

၁၀

နဝဝိတံ

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top section of the document. The text is dense and spans across the width of the page.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom section of the document. The text is dense and spans across the width of the page.

သို့ဝေခွေပါလေတို့တဝ်

သုတေသနဗျူဟာ

ကယ်ဝဋ်
ဝိသုဒ္ဓိသုတေသနဗျူဟာ

ဝိသုဒ္ဓိသုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

သုတေသနဗျူဟာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, with some lines starting with capital letters. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink stains, on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, with some lines starting with capital letters. There are two prominent dark spots, possibly holes or ink stains, on the right side of the page.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and faint, illegible markings near the top edge. Two dark circular holes are visible near the center of the page, possibly from a binding process. The overall tone is warm and vintage.

အိန္ဒြိယသမ္မတကဏ္ဍသဒ္ဒါစာအုပ်
ဝိသုဒ္ဓိသမ္မတကဏ္ဍသဒ္ဓါစာအုပ်

ဤသို့ဆိုလျှင် ဤသို့ဆိုလျှင်

မှသာ အကျိုးတက်တည်ဝယ်သိမ့်

သို့သော်လည်းကောင်း၊

مجلس شورای عالی قضاة و کرامت و عدالت

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

6

11

သဂတဇကောသုသန္ဓေဟိမေဟေဂြဟ

॥६॥

ထိုသို့ပြုလုပ်သောအခါ ဘုရားရှင်၏ နာမည်ကို ဝမ်းသာစွာ ဝတ်ကြပါ။

သုတိတောနာမဝတ္ထုပုဂ္ဂိုလ်တို့၏အကျဉ်းချုပ်

၁။ တစ်ခါတစ်ရံ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၂။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၃။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၄။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၅။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၆။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၇။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၈။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၉။ ဘုရားရှင်တို့သည်
 ၁၀။ ဘုရားရှင်တို့သည်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a single column and appears to be a continuous narrative or record. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

၁၈၈၆ ခုက မေလကလေးကလေး

နာဂါဒါယကဗျာ

၂၀၁၃ ခုနှစ်၊ မတ်လ ၅ ရက်နေ့

[illegible]

செவ்வாய்

သို့သော်လည်းကောင်း၊
သားနှင့်တူသောသူတို့
တို့သားတို့သားတို့

သားတို့သားတို့
သားတို့သားတို့

သားတို့သားတို့
သားတို့သားတို့

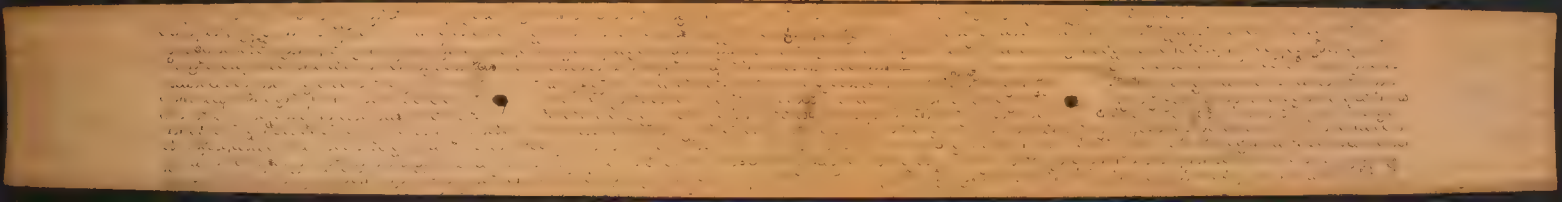
သားတို့သားတို့
သားတို့သားတို့

သားတို့သားတို့
သားတို့သားတို့

သားတို့သားတို့
သားတို့သားတို့

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, which is slightly aged and shows signs of wear. The handwriting is dense and fills most of the page. There are two distinct circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge. The text is written in a dark ink, and the overall appearance is that of a historical manuscript or a personal letter from a past era.

Handwritten text on a second sheet of paper, continuing the narrative or document from the top sheet. The paper is also aged and shows signs of wear. The handwriting is consistent with the top sheet, suggesting it was written by the same person. There are two circular holes punched through the paper, one near the left edge and one near the right edge, matching the holes on the top sheet. The text is written in a dark ink and is spread across the page.



Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two large black circular marks, possibly punch holes or ink smudges, on the strip.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. There are two large black circular marks, possibly punch holes or ink smudges, on the strip.

[illegible]

ဟံသာဝတီမြို့နယ်၊ ဝဏ္ဏသိင်္ဃာတီမြို့နယ်၊
ဧရာဝတီမြစ်ဝကျွန်းပတ်ဒေသ
တက္ကသိုလ်၊ ဝဏ္ဏသိင်္ဃာတီမြို့နယ်

[illegible]

တံသံသရာတံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

သံသရာသံသရာ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, on the left and right sides of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. There are two prominent dark circular marks, possibly holes or ink stains, on the left and right sides of the page.

44

စာအုပ်အမည်

သက္ကသတ္ထိတောသနိယောသ်

၂၀၁၁ ခုနှစ်

သတ္တံ ပုံ ပစ္စယာဝါဒေယိတံ

၁၀၀၀
 ၁၀၀၀
 ၁၀၀၀



[illegible]

1855

ပယောဒုပ္ပပါဒ်ပဋိပက္ခာယမ္ပ

ဓာတုဗေဒပညာရှိ : ဓာတုဗေဒပညာရှိဟုဆိုသည့်သူတို့သည်

1955

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a textured appearance with numerous small, dark specks scattered across its surface, which are characteristic of foxing or dust. There are two prominent dark circular holes, one on the left and one on the right, which appear to be from a binding process. The overall color is a warm, off-white or light beige.

သို့သော်လည်း
ဦးစွာကား ကျွန်
တို့ပတ်ဝန်းကျင်
ကားလည်း
တစ်ခုတည်း

ဦးစွာကား ကျွန်တို့ပတ်ဝန်းကျင်
ကားလည်း တစ်ခုတည်း

သို့သော်လည်း

ဦးစွာကား ကျွန်
တို့ပတ်ဝန်းကျင်
ကားလည်း

ဦးစွာကား ကျွန်တို့ပတ်ဝန်းကျင်
ကားလည်း တစ်ခုတည်း

ကျေးဇူးတင်စွာ
အလေးစားပြုစု

ဤစာအုပ်ကို နှစ်ပတ်လည်လေးပတ်လည် ကာလတိုင်း
အသစ်အသစ်

သုံးသပ်ကာလေးပတ်လည်လေးပတ်
သုံးသပ်ကာလေးပတ်လည်လေးပတ်
သုံးသပ်ကာလေးပတ်လည်လေးပတ်

အသစ်အသစ်
အသစ်အသစ်

အသစ်အသစ်

အသစ်အသစ်

အသစ်အသစ်

အသစ်အသစ်

အသစ်အသစ်

[illegible]

ကောရဝကောရဝ

ဒို့လ်ကွဲမု

ကံတော်
ဒီဂါရီ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ
ယာဇာတိ

မိတ္တူပရိယာဂသင်္ဂါတား ဘိဿိဘဝရေပမဂ
ယထာဟကဿလကသင်္ဂါတား

ဝိသုဒ္ဓိ

နိဗ္ဗာန်ဝိသုဒ္ဓိ

၂၈၁၇၀၅၆၃၄၂၉

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

၆၁၅၂၇၇၇၇

1872
1873

၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂

၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂

၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂
၁၂၁၂

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or stains, on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. There are two large, dark circular marks, possibly holes or stains, on the right side of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a signature or a date. It is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including two dark circular marks and some discoloration.

Handwritten text in a script, likely Burmese, on a long, narrow strip of aged paper. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The paper shows signs of wear, including two dark circular marks and some discoloration.

၇၃၅၆ သို့မဟုတ် ၇၃၅၆

ကမ္ဘာဝဠာ ၉၀၀

ကဝကံသနပနိဝိသိတသန
လောကီဝိသိတသန
ဗျာဓိပဿိယသန

သနပနိဝိသိတသန
လောကီဝိသိတသန

သနပနိဝိသိတသန
လောကီဝိသိတသန

သနပနိဝိသိတသန

သနပနိဝိသိတသန

သနပနိဝိသိတသန

၆၆

၆၆

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

۱۱۱

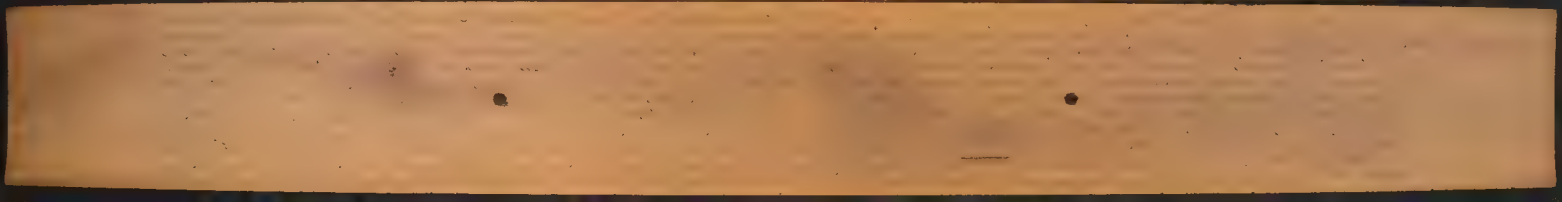
Y. 1. 1. 1. 1. 1.

[Faint handwritten Burmese script across the page]

۱۲۴

[Faint handwritten Burmese script across the page]

1891



မဟာဗျူဟသင်္ဂဟ

မဟာဗျူဟသင်္ဂဟ

မဟာဗျူဟသင်္ဂဟ

မဟာဗျူဟသင်္ဂဟ

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written on a single sheet of paper, with some visible ink bleed-through from the reverse side. The script is dense and fills most of the page.

၇၁၂

ဝိဇ္ဇာတိယာယောဂံ
ဝိဇ္ဇာတိယာယောဂံ
ဝိဇ္ဇာတိယာယောဂံ
ဝိဇ္ဇာတိယာယောဂံ
ဝိဇ္ဇာတိယာယောဂံ

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible][illegible]

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

Handwritten notes at the bottom of the page:

ᠤᠯᠢᠨ ᠵᠡᠭᠦᠳᠡ ᠶ᠋ᠣᠰᠤ ᠲᠤ

အသံဝပ်(သော)အပျိုအရွယ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. A small, vertical stamp or mark is visible near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written on a single line across the page. A small, vertical stamp or mark is visible near the center of the page.

ဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

၁၀၁

သောတဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သောတဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သောတဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သောတဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

သောတဝိသုဒ္ဓိသုတ္တံ

27

23

[illegible]

ကျွန်ုပ်တို့၏

ဝေကဝတ္ထုတိပဋိသန္ဓိသမ္ဘူတဗျူဟာ

၂၀၁၁ ခုနှစ် ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ဝိဝာဏ်သုတ်ပါဠိတော် ယောဂ်
နိဗ္ဗာန်သုတ်ပါဠိတော် ယောဂ်

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two large black circular marks. The visible text includes:

၁၈၈၅ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
ကျောက်တန်း
ကျောက်တန်း

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by two large black circular marks. The visible text includes:

၁၈၈၅ ခုနှစ်
ဧပြီလလဆန်း
ကျောက်တန်း
ကျောက်တန်း

Handwritten Burmese text on the top strip of a palm leaf manuscript. The text is arranged in several lines, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear, including small holes and discoloration.

Handwritten Burmese text on the bottom strip of a palm leaf manuscript. The text continues from the top strip, with some characters appearing to be in a different script or dialect. The leaf shows signs of age and wear, including small holes and discoloration.

သုတေသန
သုတေသန

ယာယီသုတေသန
သုတေသန

ယာယီသုတေသန

41

မြို့ဝယ်သွားသောလူ
အားလုံးကို ခြိမ်းခြောက်

ပုဂ္ဂိုလ်သမ္မတ

இவ்வாறு வருவது மிகவும் அரிதாயிற்று.

515

1000

ကလေးတို့သည် နေရာတော်ကြီး၌ နေထိုင်ကြသည်။

١٠٠٠

[illegible]

[Faint handwritten text at the bottom of the page]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with numerous small dark specks, possibly dust or foxing, scattered across its surface. Two prominent dark circular marks are visible near the center of the page, which could be holes or significant stains. The overall color is a warm, off-white or light beige.

15. 11.

ဝေဂကဝေ

Handwritten text in Devanagari script, likely a continuation of the previous page.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans across the top section of the image. The script is dense and covers most of the width of the top strip.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top section. The text is written in a cursive style and spans across the bottom section of the image. The script is dense and covers most of the width of the bottom strip.

[illegible]

12. 25.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the top half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text block.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, spanning the bottom half of the page. The text is dense and covers most of the width of the page. There are two dark circular marks, possibly holes or ink smudges, visible on the left and right sides of the text block.

○ ○ ○ ○ ○

... ..

1890

... ..

[illegible]

100

၈၀၀ က်ဟိသ္မိ

အသံ၊ အနံ့၊ အရသာ၊ အထိတို့ကို ခံစားနိုင်ခြင်း

ပြည်သူ့အကျိုးအမြတ်အတွက်

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور جو ان کی پرورش کرتا ہے۔

[illegible]

مجلس اول در بیان احوال و حال

١٠٠

Handwritten notes at the bottom of the page:

- 2000-2001
2002-2003

၁၇၈၆ ခုနှစ်တွင် ဘုရားရှင်တို့သည် ဘုရားရှင်တို့သည်
ဘုရားရှင်တို့သည် ဘုရားရှင်တို့သည်
ဘုရားရှင်တို့သည် ဘုရားရှင်တို့သည်
ဘုရားရှင်တို့သည် ဘုရားရှင်တို့သည်

11. 11

۱۰۳۵

၁၄၈၆ ခုနှစ်

人

[illegible]

အဘိဓမ္မာ (မေတ္တာစာအုပ်)

ဝိတိယသကမ္ဘာတရားဂုဏ်ဂုဏ်တရား

ప్రతిపక్షాదులను తిప్పివేయుచు

505

၁၂၃၄၅၆၇၈၉၁၀၁၁၂၁၃၁၄

၆၃၃

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၁၈၅၆ ခုတွင် သက်တမ်းပိုင်း အရ ပထမဆုံးအကြိမ်

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

۱۰۰

۱۲۸۰

پنجاب و اوردو زبانوں کے

၁၈၈၆ ခု ဇူလိုင်လ ၁၀ ရက်

ဟောဝိဝိဝေဝေတ္ထုယေယျဟောသတ္ထဝ
ရိက္ခာသုတေသနသုတေသန
သုတေသနသုတေသနသုတေသန

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အားကိုးရာအဖြစ်
၂။ မြန်မာနိုင်ငံ၏ အကျိုးအမြတ်အတွက်

۱۰۰

. పరిష్కారము

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page. The script is dense and fills most of the page area.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is written in dark ink on aged, yellowish paper. There are two large, dark circular marks, possibly holes or ink blots, visible on the page. The script is dense and fills most of the page area.

August 18

တၢ်တၢ်သီုလၢပၢ်တၢ်သီုလၢပၢ်တၢ်သီုလၢပၢ်

တီးပံဝိဗ္ဗာရိတ်(ဟာဝိဂါ)

၁၈၈၁ ခု ဇူလိုင်လ ၁ ရက်နေ့

ဘရိလ္လဗလသြာဒ္ဒဝါဝနံ၊

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

1888, 1889, 1890, 1891, 1892, 1893, 1894, 1895, 1896, 1897, 1898, 1899, 1900, 1901, 1902, 1903, 1904, 1905, 1906, 1907, 1908, 1909, 1910, 1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 25

14. 11. 1913

2000

သတင်းအချက်အလက်

[illegible]

$\lambda \neq 0$

ဝိသုဒ္ဓိရာမသုတ်စာတော်၊ ကျမ်းဗျား

၁၁၃

၆၃၀